

NOTICIAS DEL SECTOR

News about the sector



CURSOS

Cursos de la Asociación para el Estudio del Mueble.

Octubre

Curso-taller de estudio

Reconocer el mueble de los siglos XVIII y XIX

Profesores: Mònica Piera y Miquel Domènech

Lugar: sede de la entidad

Duración: 46 horas, 23 días

Días: jueves del 2 de Octubre al 19 de Marzo

Horario: de 15 a 17 horas

Idioma: castellano y catalán

Precio socio y estudiantes menores de 25 años: 360 euros

Precio no socio: 425 euros

Precio estudiantes becados: 150 euros

Se han solicitado créditos de la UB

VIAJE

Viaje a Turín, capital del Piamonte

Turín, ciudad barroca por excelencia, debe su esplendor a la Casa de Saboya. Visitaremos el conjunto monumental de la Plaza Castello, corazón histórico, el Palacio Madama y el Museo Civico d'Arte Antica, el Palacio Real, y la Chiesa di San Lorenzo, obra de Guarino Guarini. El Duomo y la Capilla de la Santa Sidone. La Plaza San Carlo, y el Museo Accorsi d'Arts Decoratives, donde encontraremos muebles de Piffetti y pasaremos por sus calles porticados.

Días: del viernes 10 al domingo 12 de Octubre

Precio socio: 685 euros

Precio no socio: 795 euros

Suplemento habitación

individual

Plazas limitadas

Fecha límite de inscripción: 10 de septiembre

Jornada de estudio del mueble

Día: jueves 9 de Octubre 2008

Lugar: sede de la entidad

Horario: de 18 a 20 horas

Entrada libre para los socios

Precio no socios: 7 euros

Noviembre

CURSO

Y sin embargo modernos

Profesores: Isabel Campi y Joan Güell, historiadores del arte
Días: 3, 4, 5 y 6 de noviembre 2008

Lugar: sede de la entidad

Horario: de 18 a 20 horas

Idioma: catalán

Precio socio y estudiantes

menores de 25 años: 85 euros

Precio no socio: 110 euros

Jornada de estudio del mueble

Día: jueves 13 de noviembre 2008

Lugar: sede de la entidad

Horario: de 18 a 20 horas

Entrada libre para los socios

Precio no socios: 7 euros

VISITA

Exposición: Seducción, modernidad y utopía Alphonse Mucha (1860-1939)

Uno de los artistas más conocidos de su tiempo, creador y divulgador del estilo Art Nouveau, pionero en la aplicación del arte a la publicidad

y uno de los padres del diseño gráfico moderno.

Lugar: Caixaforum, Av. Marquès de Comillas, 6-8

Día: martes, 18 de noviembre 2008

Hora: 13.00 horas

Visita gratuita y exclusiva para los socios

VIAJE

FERIARTE, Madrid

Días: 14 y 15 de Noviembre 2009

Viernes: Palacio de Liria y Convento de la Encarnación
Sábado: Convento Descalzas Reales y Ferialte

Visitas guiadas por Leticia Sanchez y Mónica Piera

Precio socio: 40 euros

Visita exclusiva para los socios

Plazas limitadas

Diciembre

Jornada de estudio del mueble

Día: jueves 11 de diciembre 2008

Lugar: sede de la entidad

Horario: de 18 a 20 horas

Entrada libre para los socios

Precio no socios: 7 euros

VISITA

Casa señorial

Día y hora: a concretar

Visita gratuita y exclusiva para los socios.

Palau Reial de Pedralbes

Diagonal 686, 08034 Barcelona

Tel. 34 93 205 27 61

www.estudidelmoble.com

info@estudidelmoble.com



INTERNATIONAL INSTITUTE FOR CONSERVATION OF HISTORIC AND

CURSO

Reflexiones sobre Conservación Preventiva: planificación, competencias y aplicaciones.

Seminario organizado por GEIIC/ Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Con colaboración de Instrumentos Testo S.A.

Fecha: 14 de Noviembre de 2008

Lugar: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de Madrid. Auditorio 400, acceso por Ronda de Atocha.

Matrícula: 70 € (35 € socios del GEIIC, 45 € estudiantes)

Tfno: 618 279 279

www.ge-iic.org • cursos@ge-iic.org



CURSOS MONOGRÁFICOS

Escuela de arte y antigüedades

El mueble contemporáneo: problemática de su conservación y restauración

Por Paloma Delgado-Echagüe, Yolanda López y Elisa Ramiro
Miércoles de 16,30 a 19,30 horas, desde el 22 de Octubre de 2008 al 25 de marzo de 2009 (60 horas)

Restauración de dorado y estofado

Por Paloma Lemonies de Sagazán

Turno de mañana: de martes a jueves de 10,30 a 13,30 horas (intensivo, desde el 13 de enero al 12 de marzo de 2009 (81 horas). Turno de tarde: jueves de 16,30 a 19,30 horas, desde el 23 de octubre de 2008 al 14 de mayo de 2009 (81 horas)

Laca China: técnica y restauración

Por Paloma Lemonies de Sagazán

Martes de 16,30 a 19,30 horas, desde el 21 de octubre de 2008 al 26 de mayo de 2009 (81 horas)

ESCUELA DE ARTE Y ANTIGÜEDADES

C/ San Marcos, 43 - 28004 Madrid

Tel. y fax: 91 523 12 14

www.eaart.com • info@eaart.com

Kreis



REHABILITACIÓN INTEGRAL DE LA ESTACIÓN DE RENFE DE NUEVOS MINISTERIOS Y CREACIÓN DE NUEVAS CONEXIONES CON LA RED DE METRO (MADRID)

www.kreis.es
C/ MAYOR, 88
28013 MADRID
91 541 81 77

CONSERVACIÓN y
REHABILITACIÓN
de EDIFICIOS



REHABILITACIÓN DE LA PARCELA 16 DEL "PARQUE ALERÍA" (MADRID) PARA VIVIENDAS. OBRA EN EJECUCIÓN

NOTICIAS DEL SECTOR

News about the sector

IV BIENAL DE RESTAURACIÓN

25 años de restauración Monumental

La IV Bienal de restauración, bajo el título “Veinticinco años de restauración monumental (1975-2000)”, se celebrará en la sede de la Fundación Caja Madrid los días 22, 23, 24 y 25 de enero. Este congreso abordará una reflexión crítica sobre la conservación del patrimonio y la restauración monumental de un trascendente período de nuestro pasado más reciente que, abarcando casi el tiempo de una generación, arranca con la promulgación de la Constitución y acaba a una respetuosa distancia de siete años

del momento actual. Este período de estudio vivió todavía la práctica de la restauración del servicio de monumentos del Ministerio de Cultura, pero también vio nacer y consolidarse una nueva realidad: el estado de las autonomías y una pluralidad de pensamiento y acción en la conservación de los bienes culturales; el nacimiento de una ley del patrimonio y otra de mecenazgo y la dificultad de su puesta en práctica; la consolidación de institutos de patrimonio que pusieron en marcha planes generales y temáticos

en materia de restauración; el inicio de los estudios sobre teoría e historia de la restauración monumental; el paso desde la implicación social de los colegios profesionales a la formación universitaria en materia de conservación; la ampliación de la dimensión social y económica del patrimonio; la consolidación de una compleja metodología de intervención y la evolución de los criterios doctrinales y técnicos de trabajo; la puesta en marcha de muy diversas políticas de gobierno sobre los bienes patrimoniales; la proliferación de empresas especializadas en restauración...

La primera década de este periodo, 1975-1985, se caracterizó por los esfuerzos dedicados a la puesta en marcha del modelo de descentralización competencial que la Constitución había diseñado, así como por la búsqueda del espacio que debían ocupar los nuevos órganos administrativos y la creación de un marco jurídico que sustituyera el de 1933. La segunda década, 1985-1995, una vez consolidadas las nuevas estructuras políticas y técnicas diseñadas en el tramo anterior, pondría en circulación modos de intervención hasta entonces inéditos, tanto por los planteamientos metodológicos, como por la diversidad de las respuestas arquitectónicas, al tiempo que en la universidad española aparecerían diversos intentos de atender la formación de especialistas. El nacimiento en este periodo de la Academia del Patal integrando profesionales de distintos ámbitos disciplinares, muestra un nivel de madurez hasta entonces impensable...

En definitiva, la pluralidad de aportaciones al encuentro permitirá apreciar la complejidad del mundo de la conservación del patrimonio entre 1975 y 2000.





ONIS COMUNICACIÓN



Mucho más que viajar

RINCONES FABULOSOS Y SUGERENTES DESTINOS, A SU ALCANCE

MuchoViaje le invita cada mes a descubrir el mundo, su naturaleza, sus ciudades, sus costumbres y tradiciones. Conozca los mejores destinos en cada época del año y admire las imágenes más impactantes. Y además, entrevistas, recomendaciones culturales, interesantes ofertas y la información más útil para que su viaje tenga el éxito garantizado

ONIS COMUNICACIÓN. C/ Ríos Rosas, 54 - 28003 Madrid. Tel. +34 915 359 158. Fax: +34 915 346 743